

## 百老匯經典音樂劇《搖滾芭比》全新中文版即將開演

### 金曲台語歌后鄭宜農反串經典男性角色 魅力爆棚男女通殺

#### 變裝藝術 + 喜劇脫口秀 + 搖滾演唱會 全新音樂劇體驗

曾被滾石雜誌譽為「最搖滾音樂劇」，2001年翻拍成電影全球上映並獲得多項國際影展大獎，更在日本、韓國創下驚人舞台劇票房紀錄的百老匯經典劇目《搖滾芭比》(Hedwig and the Angry Inch)即將推出全新中文版。劇情描述來自東德的海德薇格(Hedwig)，在經歷變性手術失敗又遭遇情感背叛，對方除了把自己的創作奪走，更一躍成了超級搖滾巨星。他懷著復仇的心情，帶著「憤怒的一吋」樂隊跟隨舊愛在各地巡演，透過向觀眾訴說親身經歷的同時，重新反思自己的人生故事。

《搖滾芭比》全新中文版由瘋戲樂工作室製作主辦，天使放大股份有限公司及聯合數位文創共同主辦，以定目劇形式一連演出42場。本劇將結合變裝藝術、喜劇脫口秀以及搖滾演唱會等元素，為劇迷帶來全新的舞台觀賞體驗。瘋戲樂創辦人王希文表示希望能用熟悉的語言，讓大家接觸更多海外的經典作品，更透露本次演出的硬體規模非常豪華，除了主舞台、延伸舞台之外，更特別打造了獨立的第二舞台，就是要讓觀眾體驗最到位的《搖滾芭比》。

音樂劇《搖滾芭比》邀請到演技與唱功兼具的演員林家麒、嚎啕排演創意總監蕭東意、音樂劇小王子周家寬、金曲台語歌后鄭宜農、火山系搖滾女聲管罄、在台發展的韓國籍舞台劇演員金仁馨，共六位超級實力派演員以六種不同的組合演出。卡司公佈時也在網路上引發熱烈討論，尤其剛拿下金曲獎最佳台語女歌手、最佳台語專輯兩項大獎的鄭宜農，網友們除了好奇她會如何詮釋伊扎克(Yitzhak)這個角色，更期待她在劇中的男裝扮相。日前發佈音樂劇的宣傳照時，因為鄭宜農男裝的模樣太帥氣，甚至有人私訊鄭宜農一張男女裝扮相的組合圖，表示這兩個鄭宜農可以交往，也讓她特別po文回應「覺得蠻務實的」，網友更瘋狂留言「新CP誕生」，男裝的魅力爆棚、男女粉絲通殺。鄭宜農也開心分享「前幾天第一次整排，一切變得很真實，在周家寬和林家麒兩位對手演員的刺激下，發展出連我自己都不認識的面相，很期待用這個特別的自己跟大家見面！」

蕭東意近年因風格強烈的YouTube影片受到關注，更在Netflix影集《模仿犯》、電影《關於我和鬼成為家人那件事》中有相當亮眼的客串演出，本次參與《搖滾芭比》，他表示「有史以來壓力最大、最有挑戰性的演出。」劇組透露蕭東意的汗腺非常發達，化上濃妝、戴上假髮進行彩排時總是「香汗淋漓」，才排練到一半假髮和假睫毛就不聽使喚地崩塌掉落，舞台笑果十足。蕭東意也透露自己長時間的排練下來讓他現在無論外出或在家，都會無意間翹起小指、作勢撥弄長髮，笑答「就像海德薇格這個角色已經完全融入自己。」可見他入戲之深。

《搖滾芭比》製作陣容堅強，金獎音樂人王希文擔任藝術總監，並由陳侑汝導演、曾歆雁擔任副導暨表演指導，為這個作品注入獨特的化學效應。此外，資深服裝設計師謝介人打造全新演出服裝、變裝皇后熱門

假髮師林囍為演員們量身製作假髮，更邀請小 S 御用舞蹈老師陳鈺翔擔任肢體指導，連《搖滾芭比》百老匯原版編劇與海德薇格－米切爾 (John Cameron Mitchell) 也特別錄製影片和台灣的觀眾打招呼，並表示非常喜歡台灣，希望有朝一日能到場支持《搖滾芭比》全新中文版。

瘋戲樂工作室搶先曝光《搖滾芭比》兩首宣傳歌曲；由鄭宜農、管罄和金仁馨三位「伊扎克」演唱的“The Long Grift”，以及林家麒、蕭東意和周家寬三位「海德薇格」演唱的“Wig In A Box”，六位不同的演唱風格卻充分傳達歌曲的情緒與力道，粉絲紛紛留言表示支持，還有粉絲私訊官方，希望能釋出更多精彩的影片一睹為快。

《搖滾芭比》在日本及韓國分別於2004年、2005年演出在地轉譯版，韓國版截至今日已演出多達十三季、兩千三百餘場，累積觀眾更達六十萬人，創下中、小型劇場最多累積總觀眾數紀錄。過去演出過韓國版《搖滾芭比》女主角海德薇格的演員們，近年也在許多影視作品中有著亮眼的表現：韓劇《機智醫生生活》中 99s 五人幫的曹政奭、柳演錫，以及飾演鄭敬淏弟子的丁文晟、《機智牢房生活》中飾演小迷糊的李奎炯、《秘密森林》飾演面癱男主角的曹承佑等，其中曹承佑更是參演了總共六季的《搖滾芭比》。影集《D.P 逃兵追緝令 2》中，演員裴奈拏飾演的變裝皇后「妮娜」在軍中因為性向受到霸凌而選擇逃兵，即便後來成為了令人稱羨的紅牌變裝皇后，仍難以擺脫過去服役時的陰影，最精彩的片段是他以變裝皇后的樣貌，心碎演唱《搖滾芭比》的兩首經典曲目：“Wig In A Box”和“Midnight Radio”，真摯的歌聲也讓網友大讚是第二季最精彩的單元。

本次《搖滾芭比》全新中文版設計了兩種票區提供觀眾自由選擇：Sugar Daddy座位區、芭比座位區，能夠近距離觀賞演員的一顰一笑，絕對是鐵粉不能錯過的機會；另外也有開放式、不受固定座位侷限的搖滾站區，可以跟著音樂自由搖擺，享受搖滾樂的演出。現場還有和台北知名同志酒吧 Fairy 合作期間限定的迷你吧台，提供特色飲品的服務。音樂劇《搖滾芭比》全新中文版於 9 月 16 日起至 10 月 22 日在 Corner Max 大角落多功能展演館演出，購票請至拓元售票網站，更多演出公告請上瘋戲樂工作室官方社群網站。

《搖滾芭比》拓元售票網站：[https://tixcraft.com/activity/detail/23\\_hedwig](https://tixcraft.com/activity/detail/23_hedwig)

"The Long Grift" 選自音樂劇《搖滾芭比》鄭宜農、管罄、金仁馨 - <https://youtu.be/ucujeYVGeyI?si=ccAHHEMEQ27iv6xNZ>

"Wig In a Box" 選自《搖滾芭比》林家麒、蕭東意、周家寬 - <https://www.youtube.com/watch?v=a121Dla4i9Y>

(以下為新聞圖說)



圖1: 音樂劇《搖滾芭比》全新中文版海報，左起金仁馨、林家麒、鄭宜農、周家寬、蕭東意、管罄。(瘋戲樂工作室提供)



圖 2: 金曲台語歌后鄭宜農反串經典男性角色，魅力爆棚男女通殺。(瘋戲樂工作室提供)



圖 3: 鄭宜農(左)透露在對手演員的刺激下，發展出自己都不認識的面相，右為演員周家寬。(瘋戲樂工作室提供)



圖 4: 蕭東意彩排時總是香汗淋漓，假髮和假睫毛時常崩塌掉落，舞台笑果十足。(瘋戲樂工作室提供)



圖 5:蕭東意透露現在無論外出或在家, 都會無意間翹起小指、作勢撥弄長髮, 十分入戲。(瘋戲樂工作室提供)

(補充照片)



圖 6:劇場小王子周家寬在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出海德薇格一角。(瘋戲樂工作室提供)

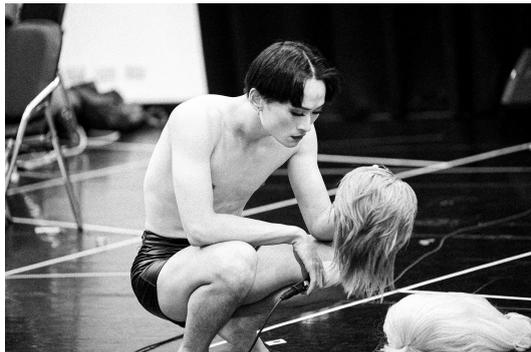


圖 7:劇場小王子周家寬在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出海德薇格一角。(瘋戲樂工作室提供)



圖 8: 演技與唱功兼具的演員林家麒在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出海德薇格一角。(瘋戲樂工作室提供)



圖 9: 演技與唱功兼具的演員林家麒在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出海德薇格一角。(瘋戲樂工作室提供)



圖 10: 火山系搖滾女聲管罄在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出伊扎克一角。(瘋戲樂工作室提供)



圖 11: 在台發展的韓國籍舞台劇演員金仁馨在音樂劇《搖滾芭比》全新中文版中演出伊扎克一角。(瘋戲樂工作室提供)

【瘋戲樂工作室新聞聯絡人】

小8 [baba@studiom.com.tw](mailto:baba@studiom.com.tw)

Kufie [kufietseng@gmail.com](mailto:kufietseng@gmail.com)